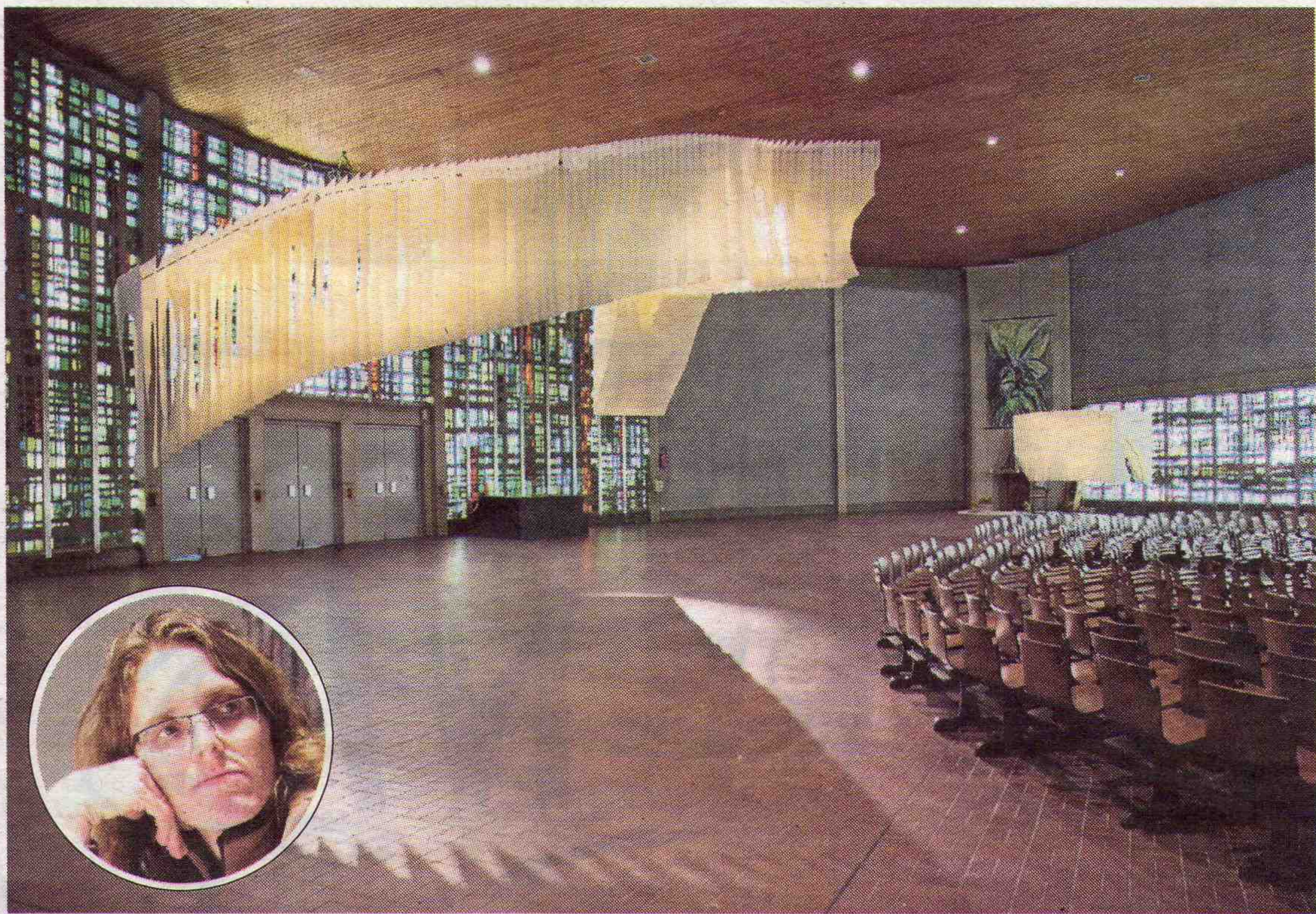




• Duitse kunstenaar maakt sculptuur voor Sint-Anna-ten-Drieën



Het kunstwerk van Angela Glajcar (inzet) zorgt ook voor een subtiel lichtspektakel. FOTO GVA

# Papieren kunst bekoort Sint-Anneke

## Linkeroever

**Voor de Sint-Anna-ten-Drieënkerk op Linkeroever maakte Angela Glajcar een wonderlijke papiersculptuur. Het is een project van de parochie waarbij religie en kunst elkaar versterken.**

De parochiale werkgroep Anna3 nodigde de Duitse kunstenaar uit om een installatie te komen maken in de sobere, moderne kerk in de Hanegraefstraat. "We hadden haar werk gezien in de jezuïetenkerk Sankt Peter in Keulen. Daar doen ze iets unieks, wat ook wij willen realiseren in het Antwerpse: van het kerkgebouw een culturele ontmoetingsruimte maken waarin zowel erediensten, exposities als con-

certen plaatsvinden", zegt voorzitter Erik Balbaert van Anna3.

De kunstmanifestaties zijn niet religieus in de enge zin van het woord, maar wel spiritueel geladen. Dat gaat zeker op voor de driedelige sculptuur waaraan Glajcar een volle week werkte. "Het gaat om drie volumes die elkaar ontmoeten, maar elkaar net niet raken", legt Erik Balbaert uit. "Voor ons is het een verwijzing naar Sint-Anna-ten-Drieën en naar de drie parochies van Linkeroever. Anderen zien in de zwevende papiergolven een zinspeling op de lente en de verrijzenis."

### Papierworkshops

De sculptuur blijft tot 23 mei hangen en kan buiten de erediensten ook elke zondagnamiddag van 13.30 tot 17.30u bewonderd worden en na afspraak. Voor scholen vinden papier-

workshops plaats in samenwerking met het Middelheimmuseum.

Na Angela Glajcar komt Veerle Rooms ter plaatse werken. Anna 3 mikt op twee grote tentoonstellingen per jaar in de kerk en enkele kleinere in de winterkapel. Daarnaast wil de werkgroep zo'n tien concerten organiseren, al dan niet in nauwe samenwerking met koren en ensembles. Op 12 maart staat er een orgelrecital van Joris Verdin op het programma.

"De bedoeling is om van de kerk opnieuw een plek van schoonheid en verbondenheid te maken in deze gejaagde tijden", zegt Erik Balbaert, die ook ijvert voor een architecturale aanpassing van het veertig jaar oude gebouw. Nieuwe verwarming en toiletten staan op het uitgebreide verlanglijstje.

**FRANK HEIRMAN**  
[www.anna3.be](http://www.anna3.be)