



Monumentale sculptuur in Sint-Anna-ten-Drieënkerk

Het werk van de Duitse kunstenaar Angela Glajcar verbeeldt op poëtische wijze 'de hemel', dood en verrijzenis, de overgang van winter naar lente. Zij maakt op maat van de kerk een monumentale papieren sculptuur, die aan het plafond van de kerk wordt opgehangen. De sculptuur komt in deze ruimte tot zijn recht. Het licht dat binnenvalt door de gekleurde ramen in glasbeton, geeft nog een extra dimensie aan het werk.

| info |

Van 12/02/10 tot 23/05/10

Elke zondag van 13.30 tot 17.30 uur

Sint-Anna-ten-Drieënkerk

Gaston Bursenslaan

www.anna3.be